

Indice

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Introduzione DANIELE FIORENTINO e MATTEO SANFILIPPO | 7 |
| Gli Stati Uniti del primo Novecento: il progressismo, l'impero e le loro contraddizioni <i>di</i> ELISABETTA VEZZOSI | 11 |
| Ambasciatori e aristocratici: Stati Uniti e Italia durante la presidenza di Theodore Roosevelt <i>di</i> DANIELE FIORENTINO | 23 |
| Theodore Roosevelt e l'Italia <i>di</i> GIUSEPPE MONSAGRATI | 47 |
| Stato, Chiesa ed emigranti italiani (1898-1918) <i>di</i> MATTEO SANFILIPPO | 73 |
| L'Italia di Henry James: lezioni d'ombra <i>di</i> TATIANA PETROVICH NJEGOSH | 85 |
| "The land that is not": l'Italia di Henry Blake Fuller <i>di</i> LEONARDO BUONOMO | 99 |
| Socialisti e anarchici negli Stati Uniti <i>di</i> STEFANO LUCONI | 111 |
| Giolitti e la politica estera italiana in recenti carteggi <i>di</i> MARCO SEVERINI | 123 |
| Emigranti ed emigrati in America davanti al primo conflitto mondiale (1914-1918) <i>di</i> EMILIO FRANZINA | 135 |
| "Profeta per un anno": Woodrow Wilson e l'Italia nella Grande Guerra <i>di</i> DANIELA ROSSINI | 157 |
| Woodrow Wilson e l'Italia fra guerra e pace. Le origini del "Manifesto" del 23 aprile 1919 <i>di</i> LILIANA SAIU | 169 |
| Gli autori | 189 |
| Indice dei nomi | 190 |